

Schulinternes Curriculum Teil C: Fach Geschichte Klasse 8

Nach Beschluss der Fachkonferenz vom 29.5.2017

Jahrgang: 8

Rahmenlehrplanniveau: F

Zeit	Inhalte / Themen	Kompetenzen aus Teil C; mit Verweisen auf Teile A und B des RLP	Diagnose
Ca. 30 Stunden	<p><b>Epochenvertiefung: Frühneuzeitlicher Staat / Zeitalter der Revolutionen (Basismodul):</b>  <i>Mögliche Schwerpunkte können sein (Auswahl nach lerngruppenspezifischen Kriterien):</i></p> <p>(1) Reformation und Glaubenskriege                      (2) Frühneuzeitlicher Staat/Absolutismus                      (3) Aufklärung und Emanzipation                      (4) politische Umbrüche: Französische Revolution (exemplarisch)                      (5) technisch-industrielle Revolution</p>	<p>Ein Ereignis nachvollziehbar und erklärend darstellen (5 – Schritt Lesemethode) (2.5)</p> <p>Ursachen, Folgen nennen und begründen können (2.5)</p> <p>Bildanalyse</p> <p>Quellengattungen unterscheiden</p> <p>Ansätze einer Quellenkritik (W-Fragen-Katalog,) (2.3)</p>	<p><i>Möglichkeiten:</i>                      Hefterführung,                      Hausaufgaben</p> <p>Test (mind. Einer pro Halbjahr obligatorisch)</p>
Ca. 15 Stunden	<p><b>Schritte zur modernen Demokratie (Wahlmodul)</b></p> <p>(1) Absolutismus und Parlamentarismus                      (2) demokratische Traditionen in Deutschland im 19. Jhdt.</p>	<p>Fremde Standpunkte wahrnehmen und darstellen (2.4)</p> <p>Individuelle Wertmaßstäbe unterscheiden und vergleichen (2.4)</p> <p>Vergleich verschiedener Deutungsansätze (Perspektivität) (2.2)</p>	<p>Mediengestützter Vortrag (Plakat, PPP o.Ä.)</p>
<p><b>Schwerpunkte der Sprachbildung:</b></p> <p>1.3.2 Texte verstehen und nutzen</p> <p>1.3.3 Sachverhalte und Informationen zusammenfassend wiedergeben; einen Vortrag halten</p> <p>1.3.4 Adressaten- und altersgerechte Textproduktion (z.B. Brief an eine historische Persönlichkeit)</p> <p>1.3.6 Verwendung von Fachbegriffen in Abgrenzung zu Alltagssprache</p>			

**Schwerpunkte der Medienbildung:**

2.3.1 Informationsquellen und ihre spezifischen Merkmale kennen und kritisch nutzen

2.3.2 & 2.3.3 Grundlagen der Urheber- und Persönlichkeitsrechte

2.3.5 Interessengeleitete Wirkungsabsichten von Medienangeboten analysieren und ihre Wirkung untersuchen

2.3.6 Konstruktion von Wirklichkeit durch Medien kritisch hinterfragen

**Übergreifende Themen:** Demokratiebildung (B3), Interkulturelle Bildung und Erziehung (B8), Kulturelle Bildung (B9)