



ÜBERSICHT MODULE WAHLPFLICHT IN DER 10. KLASSE IM SCHULJAHR 2022 / 2023

DARSTELLENDEN SPIEL

Liebe Schülerinnen und Schüler der 9. Klassen, liebe Eltern,

Bühne frei für Wahlpflicht DS!

In dem Schuljahr 2022/23 wird das Fach Darstellendes Spiel in der 10. Klasse angeboten:

Ziel ist es, die Schüler*innen bereits in der Mittelstufe auf einen möglichen Grundkurs Darstellendes Spiel vorzubereiten. Neben Vertrauens- und Kennenlernübungen sollen schauspielerische Grundlagen und die Freude am Spiel auf der Bühne und mit anderen geschult werden. Es werden kürzere Texte und Szenen erarbeitet, Situationen improvisiert und kleine Performances ausprobiert werden. Wir besuchen Theater in Berlin. Wir probieren verschiedene Theaterformen aus, z.B. das Schattentheater oder das Maskenspiel.



Für Schüler, die den Grundkurs DS/Theater in den Klassenstufen 11 und 12 besuchen, ist es möglich, ihre im Kurs erworbenen Fähigkeiten auch im 5. Prüfungsfach (Präsentationsprüfung) unter Beweis zu stellen. Wenn man im Abitur eine mündliche Prüfung im Fach Darstellendes Spiel ablegen will, muss den Wahlpflichtkurs verpflichtend belegen.



ÜBERSICHT MODULE WAHLPFLICHT

IN DER 10. KLASSE IM SCHULJAHR 2022 / 2023

FIKTIONALE WELTEN (DEUTSCH)

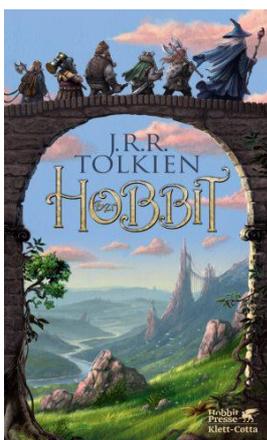
Liebe Schüler*innen der 9. Klassen,



in diesem Jahr wird sich der Wahlpflichtunterricht „Fiktionale Welten“ (Deutsch) der Welt des Phantastischen widmen.

Phantastische Geschichten eröffnen uns eine Welt jenseits der uns bekannten Realität und üben seit jeher eine Faszination aus. Vermutlich hat jede/r von euch eine Vorstellung davon, was eine phantastische Geschichte ausmacht – daran anknüpfend wollen wir dem Phänomen auf den Grund gehen.

Wir suchen nach den Ursprüngen der Phantastischen Literatur, in Märchen und Sagen forschen wir nach typischen Motiven. Ein Abstecher in die Literaturepoche der Romantik eröffnet uns die Welt des Unheimlichen. Wir erfahren, dass das Phantastische mehr ist als Hexen, Zwerge und Drachen; Menschliche Abgründe, Träume und das Unbewusste sind Anknüpfungspunkte phantastischen Erzählens.



Neben der Frage, was das Phantastische eigentlich ist, wollen wir auch herausfinden, warum es uns Menschen fasziniert und begeistert.

Wenn ihr dann Experten des Phantastischen seid, sollt ihr euer Wissen und Können kreativ erproben, indem ihr euch am Schreiben einer phantastischen Geschichte versucht. Die Auseinandersetzung mit Tipps und Tricks des kreativen Schreibens bietet dafür die technische Grundlage. Am Ende des Schuljahres, so das Ziel, haltet ihr ein kleines Büchlein eurer gesammelten Werke in den Händen.



Im Namen des Fachbereichs Deutsch

Gianna Dicke

Mai 2022



ÜBERSICHT MODULE WAHLPFLICHT IN DER 10. KLASSE IM SCHULJAHR 2022 / 2023

GEOPOLITIK

Liebe Schüler*innen der 9. Klassen, liebe Eltern,

das Wahlpflichtfach **Geopolitik** wird sich als interdisziplinäres Fachgebiet mit zwei Euch/Ihnen bekannten Fächern beschäftigen: Der Geografie und der Politik. Doch worum geht es dabei überhaupt? Die Kernidee der poli-



tischen Geografie (kurz Geopolitik) besteht in einer **Abhängigkeit der Gesellschaften und Staaten von natürlichen Ressourcen**. Aus dieser Abhängigkeit ergeben sich weltweite **Macht-Raum-Konflikte**, die sich in Form von gesellschaftlichen Verteilungskonflikten bis hin zu Kriegen äußern.

Daraus ableitend wird sich das Wahlpflichtfach Geopolitik mit der Frage befassen, inwiefern geografische Gegebenheiten von unterschiedlichen Akteuren genutzt werden und welche regionalen bzw. globalen Konflikte diese zur Folge haben. Um sich dem nähern zu können, werden jeweils drei Fragen betrachtet: 1. Welche Ressourcen bietet der Raum? 2. Welche Konflikte ergeben sich hieraus? 3. Welche Folgen hat dies für die Gesellschaften und die Staaten? So viel zur Theorie.

Kommen wir nun zur Praxis. Das Wahlpflichtfach wird sich exemplarisch mit vier unterschiedlichen Konfliktherden beschäftigen. Zum einen reisen wir nach Mexiko und schauen uns an, wie der Drogenkrieg die nationale bzw. internationale Politik beeinflusst und zu Fluchtbewegungen führt. Anschließend soll erörtert werden, wie die sich verknappende Ressource Süßwasser im Zentrum aktueller Geopolitik steht. Als dritte Station werden wir Spanien als Tor zum europäischen Festland charakterisieren und in Form von Präsentationen die unterschiedlichen Herkunftsländer der migrierenden und flüchtenden Menschen nach Europa untersuchen. Wenn dann noch Zeit bleibt, soll abschließend der Frage nachgegangen werden, ob bzw. inwiefern das Weltall der zukünftige Austragungsort von Konflikten der Menschheit wird.

Herzliche Grüße im Namen des Fachbereichs Geografie

Emma Diederichs

Mai 2022



ÜBERSICHT MODULE WAHLPFLICHT IN DER 10. KLASSE IM SCHULJAHR 2022 / 2023

INFORMATIK

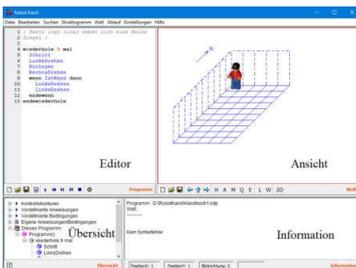
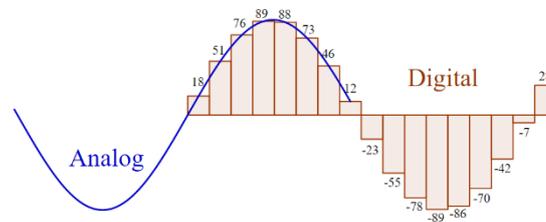
Liebe Schüler und Schülerinnen, liebe Eltern,

Informatik ist eine sehr junge Disziplin, trotzdem eignet sie sich hervorragend als Schulfach und ist keineswegs eine „Spezialisierung“ ohne Bezug außerhalb ihrer selbst.

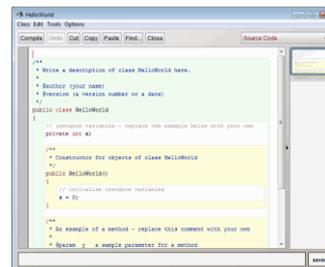
Informatik ist nicht einfach nur „Computer Science“, wie es fälschlicherweise oft übersetzt wird, sondern ist die „Lehre von der Information“ – ihrer Modellierung, ihrer Speicherung und ihrer Verarbeitung.

Am Anfang lernen wir die Grundlagen der Informatik kennen – was sind Daten? Wie können wir unsere analoge Welt in digitaler Form speichern? Was ist eine binäre Zahl? Wie kann ein Computer diese verarbeiten?

Später lernen wir dann das Programmieren. Zuerst spielerisch, mit einer Lernumgebung wie „Robot Karol“, später dann mit der ‚echten‘ Programmiersprache Java.



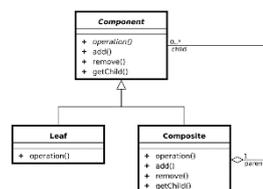
ROBOT KAROL



BLUEJ - JAVA

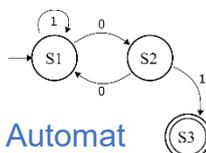
In der Lernreihe „Physical Computing“ sehen wir, dass Computer nicht nur Daten verändern und verschieben, sondern auch Geräte steuern können: Sensoren, Roboter und Elektromotoren kommen zum Einsatz.

Wie bilden wir unsere reale Welt in dem doch sehr abstrakten Computer ab? Hier hilft die „objektorientierte Programmierung“, deren Konzepte wir nach Java erlernen. Hier spielt die Modellierung per UML eine große Rolle:



Ein UML Diagramm

Im Grund- und Leistungskurs vertiefen wir das Erlernte – und kommen auch zur „theoretischen Informatik“, Algorithmen und Automaten.

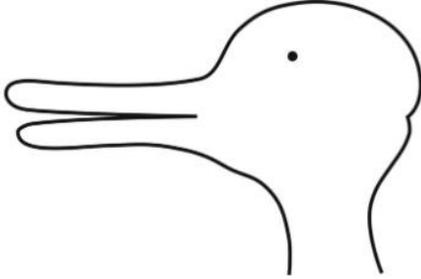


endlicher Automat

Voraussetzungen: Es hilft, Mathematik zu mögen. Englischkenntnisse sind von Vorteil.

ÜBERSICHT MODULE WAHLPFLICHT IN DER 10. KLASSE IM SCHULJAHR 2022 / 2023

PHILOSOPHIE

	Was ist Philosophie?	Was kann ich wissen? - (...und woran kann ich zweifeln?)	Was darf ich hoffen? Utopie & Dystopie
D A R U M W I R D E S G E H E N	 <p>Im ersten Block des Wahlpflichtkurses werden wir gemeinsam erkunden, was Philosophie überhaupt ist und in welchen Lebensbereichen Philosophie eine Rolle spielt.</p> <p>Du wirst lernen, was eine philosophische Fragestellung von anderen Fragen unterscheidet und logisches Argumentieren üben. Dabei wirst du auch erfahren, was ein <i>logischer Fehlschluss</i> ist, wie man ihn erkennt und umgeht.</p> <p style="text-align: center;">https://www.tabletopfinder.eu/de/boardgame/1119/dixit-revelations</p>	 <p>Im zweiten Block wirst du in die philosophische Disziplin der Erkenntnistheorie eingeführt. Hierbei stellen wir uns anhand von Gedankenexperimenten und Filmsequenzen folgende Fragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie gelangt man zur Erkenntnis? • Gibt es einen Unterschied zwischen Wahrnehmung und Erkenntnis? • Woran darf gezweifelt werden? • Was ist die Ideenlehre? • In welchem Verhältnis stehen Wahrnehmung und Sprache? <p>Bildquelle: https://dorsch.hogrefe.com/stichwort/hase-ente-taeuschung</p>	 <p>Im dritten und letzten Block beschäftigen wir uns mit Zukunftsentwürfen z.B. aus filmischen Utopien. Dabei werden wir uns fragen, welchen Nutzen der Entwurf von Utopien haben kann. Um herauszufinden, was du dir für eine zukünftige Gesellschaft wünschst, werden wir auch zu diesem Thema mit Gedankenexperimenten arbeiten und Pro- und Contradiskussionen führen.</p> <p>Bildquelle: https://www.sueddeutsche.de/kultur/die-tribute-von-panem-mockingjay-im-kino-verfehtes-idyll-vorm-galgenbaum-1.2227945</p>